

artis
omnis



ROKOV
VYDAVATEĽSTVA

20 rokov za nami...

Keď sme v máji 2005 vydali pod svojou značkou prvú knihu, ešte sme nepredpokladali, že knižný svet sa stane naším hlavným prístavom. Ani sme sa nenazdali, a odvtedy ubehlo dvadsať rokov! Z lokálneho žilinského samizdatu sme vyrástli na rešpektované vydavateľstvo s celoslovenskou pôsobnosťou, ktoré sa zameriava na tvorbu domácich autorov. Poďme sa poobhliadnuť za tým, čo sme spolu s vami za ten čas preskákali...





naše začiatky

To si raz dvaja knihomoli, rozumej Ivan s vtedajším spoločníkom Michalom, povedali: A čo keby sme občas nejakú knihu vydali priamo my? Idea sa ujala a postupne sa začali objavovať prví adepti – nádejní autori predovšetkým z okruhu literárneho klubu v Žiline. Lebo veď čím iným začať než tým, čo nám rastie priamo doma – teda v meste, v ktorom sídlime. Slovo dalo slovo a vznikla naša prvá edícia, pomenovaná výstižne Žilinská brána – brána do sveta literatúry pre (začínajúcich) autorov zo Žiliny. V máji 2005 sme priviedli na svet naše PRVÉ KNIŽNÉ DIEŤA – básnickú zbierku Pavla Urbana Obrázky z raja.





↑
Knihy Pavla Urbana a Miloša
Zvrškovca vyšli u nás medzi
prvými.

↓
Spolupráca so zoskupením Hlboký
hrob nás nasmerovala k vydávaniu
slovenskej fantastiky.

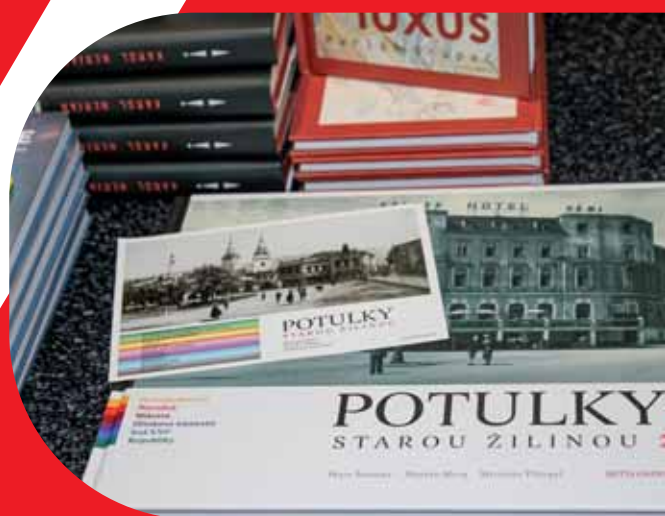


Nasledovali ďalšie básnické i poviedkové zbierky, detské či historicko-popularizačné knihy od autorov a s témami nášho (širšieho) regiónu. Nebolo ich v prvých rokoch veľa, Ivan s Michalom sa vtedy venovali predovšetkým reklamnej činnosti. A potom si odskočili do politiky – najprv do komunálnej, Ivan neskôr aj do „veľkej“ parlamentnej...



Ivanova cesta
od novembrového
revolucionára
po žilinského primátora
a neskôr poslanca NR SR.





↑ K piatemu výročiu
vydavateľstva sme si darovali
nové logo.

↑ Séria kníh o histórii Žiliny
vyvolala veľký čitateľský
záujem.

Medzitým do firmy pribudla Andrea, ktorá si dovtedy brúsila pero vo viacerých miestnych i celoslovenských novinách. Priebežne sa udiali aj ďalšie personálne zmeny: Michal z firmy odišiel, Ivan sa definitívne rozlúčil s politikou a začal sa naplno venovať vydavateľstvu. Postupom času totiž knižná činnosť začala nad tou reklamnou prevažovať, až ju celkom vytlačila a stala sa našou jedinou a najväčšou láskou (v tomto prípade nahrádza slovo „práca“, lebo my svoju prácu MILUJEME).



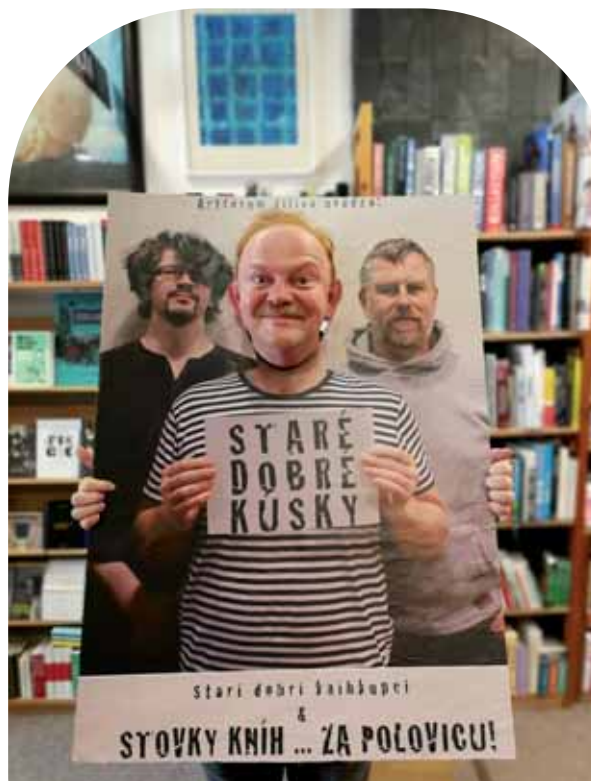




↑ Eliška je maskot našej firmy,
no predovšetkým dôležitý
člen rodiny.



↑ Šéfino sa pri rozvoze neraz
zapotil.





V prvých rokoch fungovania
bol súčasťou tímu aj Roman
Budke.

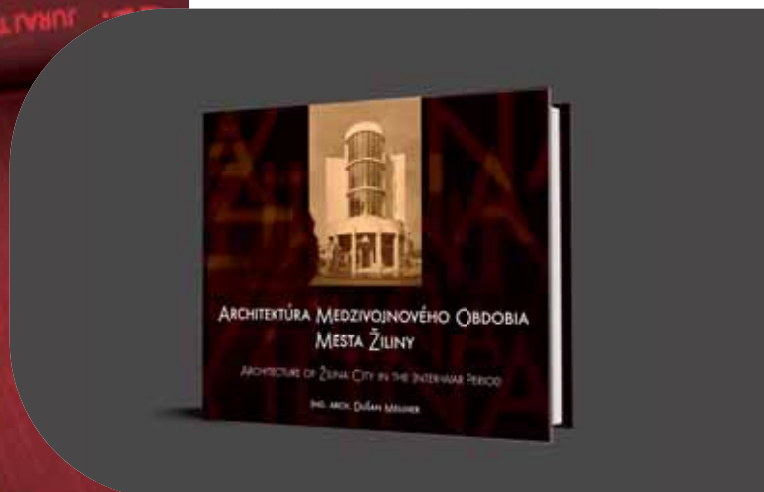
Za podporu slovenskej
fantastiky sme získali
ocenenie DRAK.

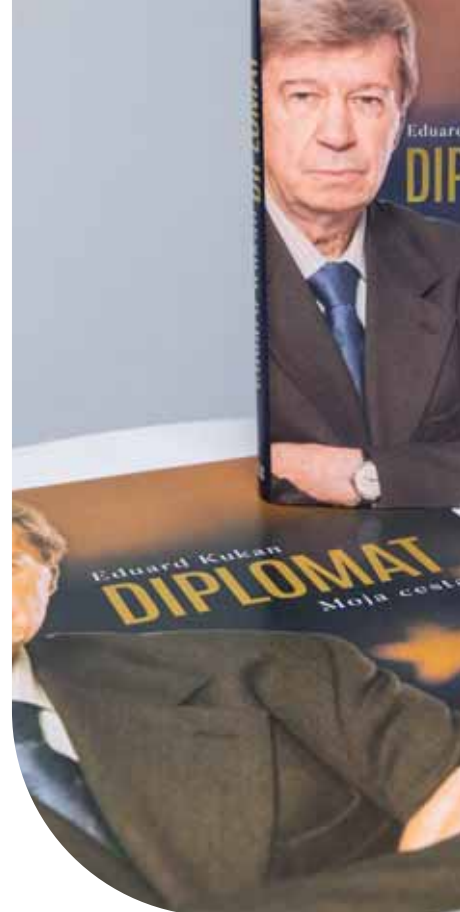


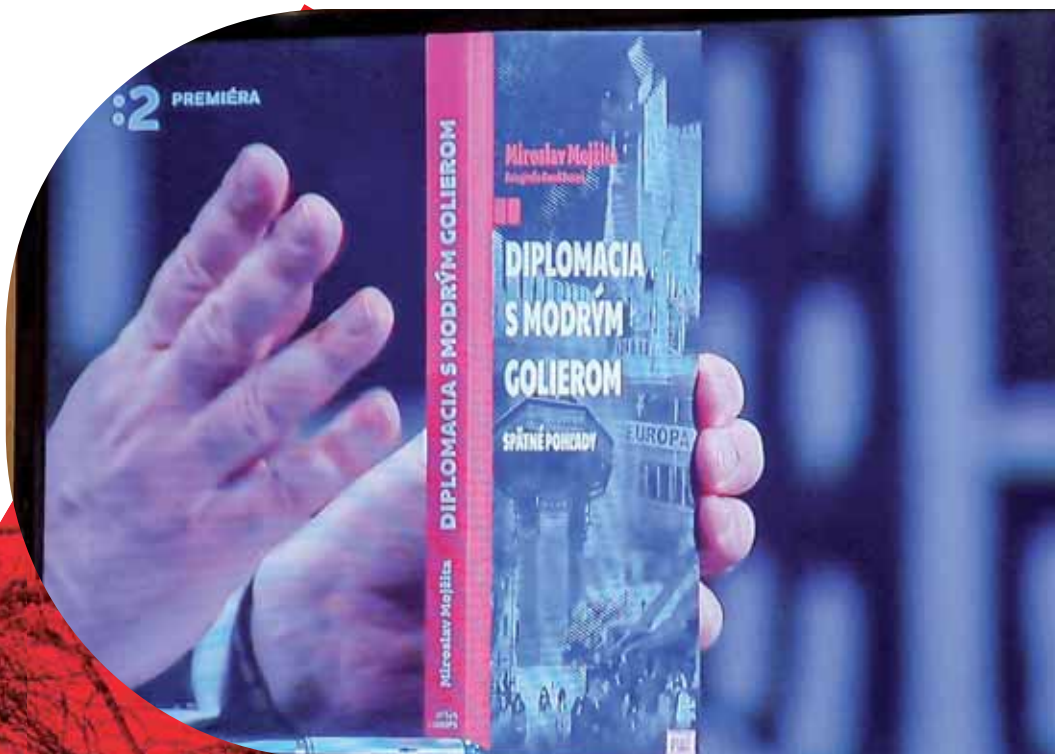
naše knihy

Od lokálnych autorov a tém sme sa krok za krokom prepracovali k autorom a témam doslova celoslovenským: našich autorov nájdete od Bratislavy po Košice – a dokonca zopár z nich aj za hranicami. Jednému sme však zostali verní. A to myšlienke, ktorá stála pri zrode našej vydavateľskej činnosti: **PODPOROVAŤ PÔVODNÚ SLOVENSKÚ TVORBU**. V našom portfóliu nájdete oddychové i náročnejšie žánre: romány, trilery, detektívky, fantastiku, poéziu, knihy pre deti, populárno-náučné publikácie a literatúru faktu.

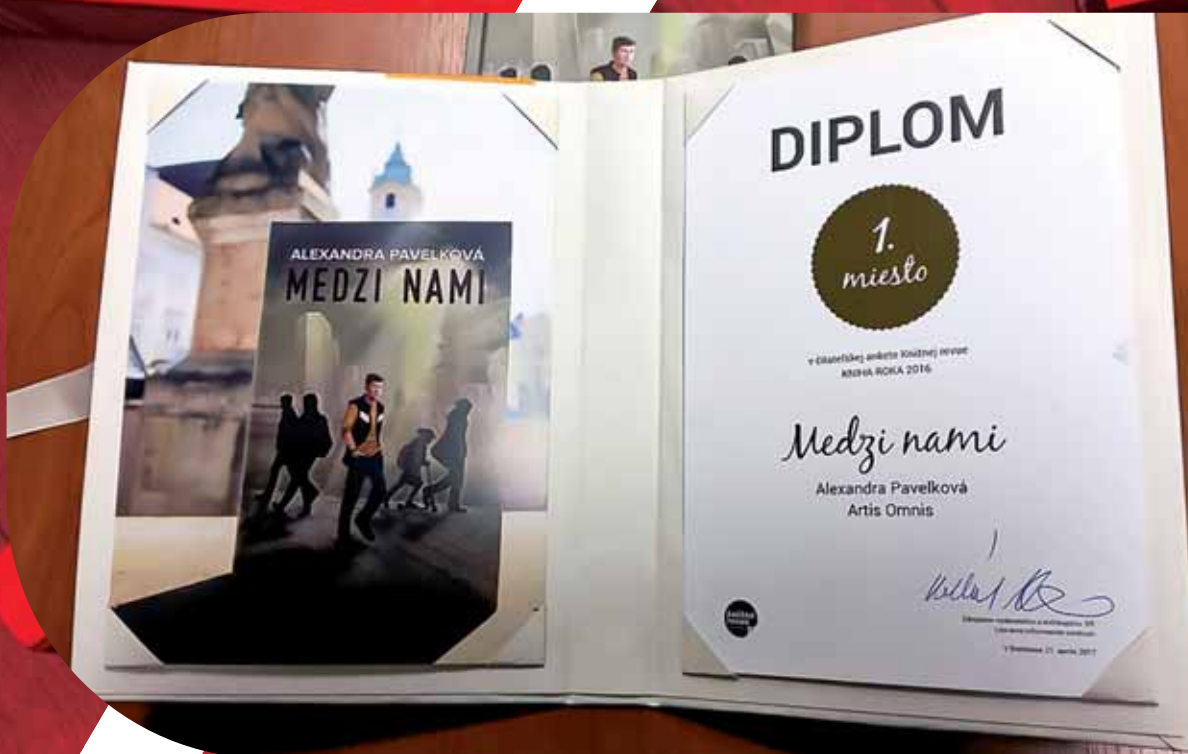


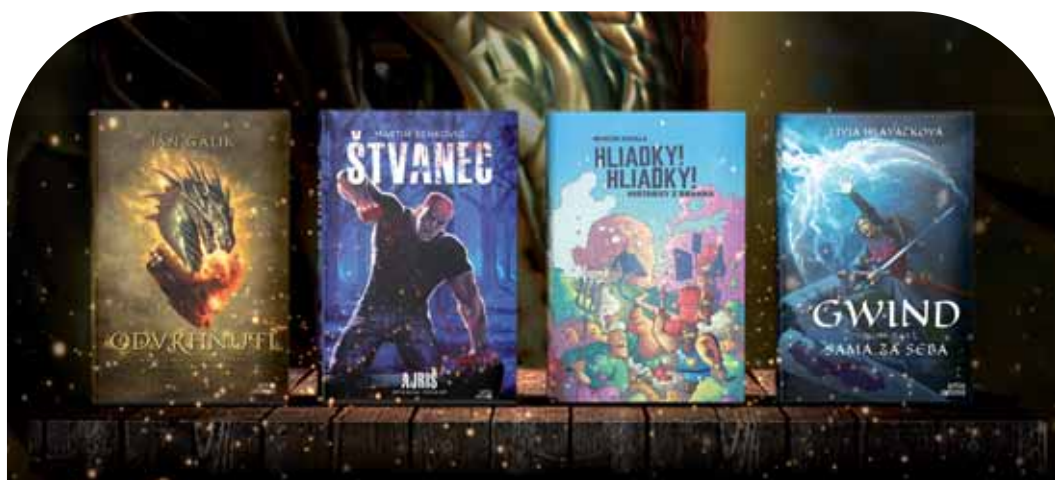


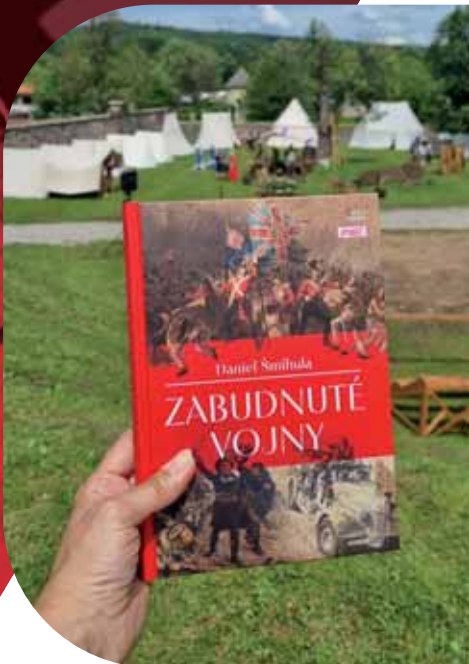












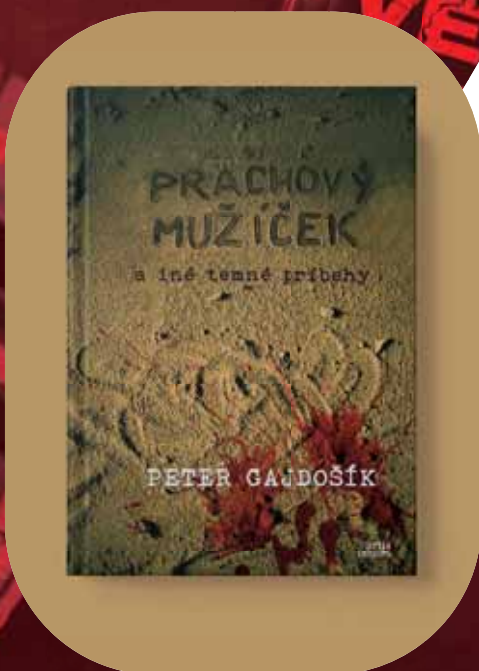
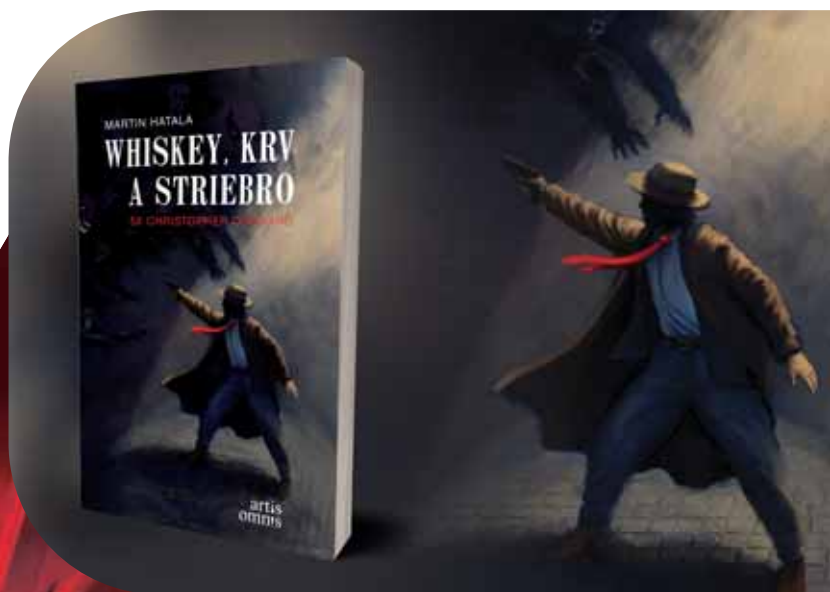




NIČ SA
NEZMENILO.
ASI STALE
HLADAJÚ...

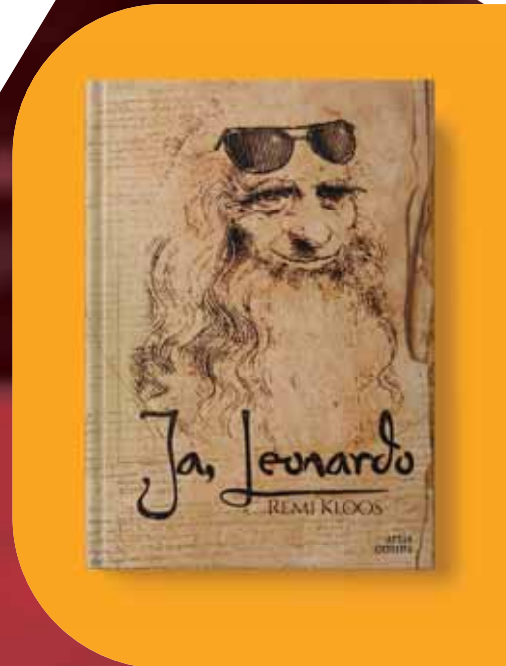








JANA PLAUCHOVÁ
artis
omnis











Renata Bhujun



na ceste za čitateľmi

Okrem toho, že pre vás pripravujeme stále nové knihy, radi za vami chodíme aj osobne (prípadne pošleme aspoň našich autorov). Máme za sebou nespočetne veľa knižných akcií: krstov, besied, festivalov, veľtrhov, súťaží, autogramiád... S vami všetkými sme za ten čas prežili množstvo krásnych spoločných chvíľ a najazdili približne päťstotisíc kilometrov bez nehody.

Ján Gálik



Lívia Hlavačková



Michaela Musilová





↓ Ľubica Bátoryová



↓ Autori sci-fi antológie Dotyky budúcnosti II.

↑ Juraj Červenák

Jozef Marec

↓ Martin Luciak

Miloš Janoušek



ĎAKUJEME vám za to –
nesmierne nás to naplňa
a dáva nám to aj potrebnú
spätnú väzbu. Rovnako
si veľmi ceníme aj vaše
reakcie, ktoré nám adresujete
prostredníctvom sociálnych
sietí, prípadne svoje
postrehy a dojmy formulujete
komplexnejšie v podobe
blogov a recenzií. Zdieľame
tak navzájom našu spoločnú
VÁŠEŇ.

Dušan Fabian



Katarína Tekel'ová

Lucia Droppová

Autogramiáda knihy

Pero z gryfa

Karin Hajdu

a Kristína Falťanová



Juraj Thal



Katarína Kovačechová



Erika Jarkovská

Juraj Červenák



Z krstu knihy Kataríny Kovačechovej
Keď zvonía zvony nad krajinou

Dado Nagy, Ivan Harman, Ivan
Šimko, Rober Kotian



Z prezentácie knihy
Diplomat, uprostred Zdenka
Kukanová

Roland Oravský

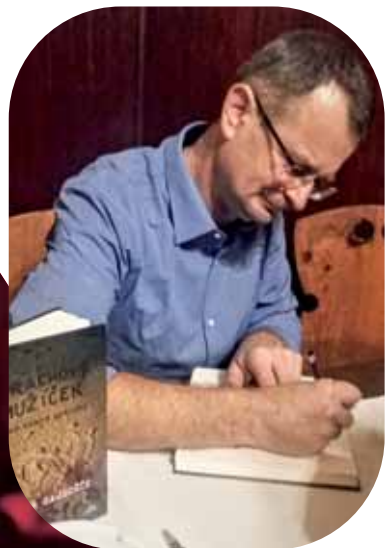
S Michaelou Musilovou



Alexandra Pavelková



Tatiana Macková
a Erika Jarkovská



Peter Gajdošík
Marek Mitaš
Michaela Hajduková
Ľubica Bátoryová



Jozef Žarnay

Dušan Mitana
a Martin Králík



František Kotleta
alias Leoš Kyša



Zuska Stožická



Beseda s autorkou Evou
Šrankovou.

Počas turné navštívila
Vanessa O'Brienová viacero
slovenských miest.



Katarína Tekel'ová
v rodnej Ilave.



Jana Plauchová a jej Večnosť omylov
posypaná prachom z meteoritu.

Spoločný krst kníh Miňa Tichého
a Zdenky Kollárovej.





↑ Recenzné výťažky miera k prísny kritikom.



↑ Kapitána odporúčal aj známy youtuber GoGo.



KAVIAREŇ NA PATRÓNKE: S bývalým trojnásobným ministrom I. Šimkom nielen o jeho knihe

Pozývame vás do Kaviarne na Patrónke. Sledujte reláciu Róberta Kotiana a jeho hostí.

Špióni na Považí

Autor: Peter Adamecký
Název: Piesťanská spojka
Vydavateľstvo: Artis Omnis

Koľ sa povie špiónážny triler, predstavíte si asi anglo-amerických prozaiikov ako Frederic Forsyth, Tom Clancy alebo John Le Carré. To, že väčšina z týchto autorov má osobitú skúsenosť s prácou pre MIS, MI6 či CIA, nie je náhoda, ale dôležitý fakt. Následným zástupcom slovenského politicko-špiónážneho trileru je Peter Adamecký. Debutoje príbehom Piesťanská spojka, ktorý sa začína vo štvrtok ráno v kancelárii premiéra Slovenskej republiky a končí o štyri dni neskôr. Vedúci protokolu premiérhoznámi, že by s ním chcel súperiť ruský veľvyslanec. Ide o to, že ruský veľvyslanec v Bratislave bol...

firmy obchodujúcu so zbraňami. Úlohou získaf kufrik za finančnú protihodnotu je poverený radový úradník spravodajskej služby a bývalý Palušov spolupisciak Vlado Lánik. Rutinná akcia sa však zhodou nešťastných náhod skomplikuje, keď sa na mieste stretnutia zjavja černošský kriminálnik a do akcie nešťastne zasiahne Lánikov iniciatívny nadriadený. Po prestrelke Róman a Vlado zmiznú aj s kufrikom a začne sa hra o čas, peniaze – a pre mnohých aj o život. Do celej záležitosti sa vlní aj ruská tajná služba a čoskoro nato aj CIA. Slovenskému premiérovi začne byť horúco, najmä keď odmietne ďalej poskytovať arogantným Rusom krytie. Objavja sa škandálne informácie o hriechy jeho rozhovorov s ministrom vnútra, ukazujúce prepojenie s obchodníkmi so zbraňami, str...



Marek Mittaš: Rád sa dívam na veci z druhej strany

mlá, pri čítaní ktorých
diela nadobudol
st, že svet je plný
rych fust.

si teraz nemal je najím odvážnejším a najím odvážnejším... (text continues with a review of Marek Mitaš's work)

Kadý má svoje sny
Marek Mitaš má svoje sny... (text continues with a review of Marek Mitaš's work)

Prevedl s knihou
Marek Mitaš je jedným z najvýznamnejších... (text continues with a review of Marek Mitaš's work)



Tešíme sa, že médiá venujú pozornosť našim knihám a autorom. Aj vďaka tomu sa dostanú bližšie k čitateľom.

Lekárka: Keď niečo tvrdíte 500 rokov, ešte to neznamená, že je to fakt

Na otázky odpovedala Lívia Hlavačková.

Denisa Prokopčáková
redaktorka



Lívia Hlavačková (fotografie: SME - Jozef Javorka)





Cennou spätnou väzbou sú aj reakcie bookstagramerov.



Ľubicu Bátoryovú a jej chlpatých pomocníkov často pozývajú na besedy do škôl.





Táto krásna výhra od @volajmahope a @artisomnis je už prečítaná a ešte aj moja päťročná slečna je spokojná 😊
Recenzia čoskoro 📖



REPORTÁŽ Z KRSTU! !! 📖

ČÍTAJ TU



senarecenzuje



knižhomoľka_x_jesa

Iskrenosť, odvaha, sila a veľkosť srdca sú to, čo robí knihu skutočne výnimočnou. Preto som si vybrala práve túto knihu. A keď som ju čítala, tak som si uvedomila, že táto kniha je naozaj špeciálna. Preto som si ju vybrala. A keď som ju čítala, tak som si uvedomila, že táto kniha je naozaj špeciálna. Preto som si ju vybrala.



@artisomnis

Ďakujeme!



Meky Žbirka Koronavírus na Slo

POST...

Koronavírus na Slovensku

Aktualizované 13.11.2021

+7 244

PCR PRÍPADY

+39

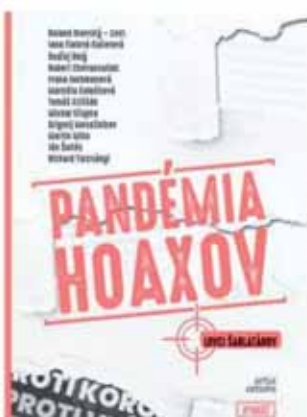
OBETE

2 626

V NEMOCNICI

46,22%

ZAOČKOVANÍ





Sme dojatí z každého takéhoto záujmu o stretnutie s našimi autormi.





naši autori a spolupracovníci

Veľká VĎAKA patrí prirodzene aj všetkým našim autorkám a autorom, kolegyniam a kolegom, spolupracovníckam a spolupracovníkom, bez ktorých by knihy nevznikli. Sú to všetci tí, ktorí stoja za napísaním, ilustrovaním, grafickým / redakčným / jazykovým spracovaním, tlačou, distribúciou i samotným predajom – od nás vydavateľov k vám čitateľom prejde každý titul mnohými šikovnými rukami.

Peter Čaplický,
Dado Nagy a Ján
Riapoš



← Milan Kováč

← Zuzana Droppová





Katarína Kovačechová



Peter Adamecký

Ján Gálik, Martin Hatala, Lívia
Hlavačková a Martin Benkovič



Juraj Thal



Lucia Sárköziová





← Každoročne
udelujeme Cenu Béla
za najlepšiu hororovú
poviedku v rámci
súťaže Martinus Cena
Fantázie.



↓ Robert Kotian
a Ivan Štulajter

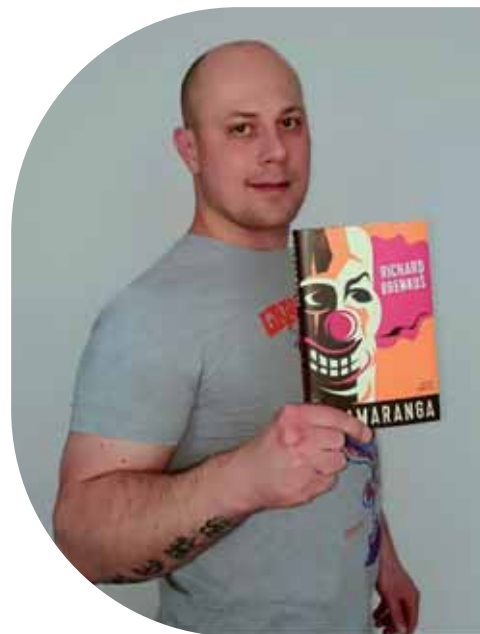




S Erikou Jarkovskou a Tatianou Mackovou



Richard Brenkuš



Martin Hatala a Roland Oravský



S Milanom Kováčom a Jurajom Brezinom



Michaela Musilová

Pero Le Kvet





← Roland Oravský

↓ Marián Kubicko



Dominika Madro



Filip Horník





S Medardom Slovíkom

Igor Adamec a Ján Gálik

Júlia Marcinová



Martin Jurík a Martin Luciak

Janko Iša

Michaela Hajduková





Juraj Červenák a Alexander
J. Kenji



S Miroslavom Mojžitom

Prekladateľka
a redaktorka Marta
Maňáková s Vanessou
O'Brienovou





Lucia Lackovičová
a Michaela Musilová



S Eduardom Kukanom



Peter Adamecký, Ivan
Harman, Janko Iša
a Juraj Červenák



Pavel a Peter Franklovci



S Jozefom Žarnayom



S karikaturistom
Fedorom Vicom



S Martinom
Králíkom a Zuskou
Stožickou



Marián Mrva,
Peter Štánsky a
Miroslav Pfliegel



Ľubica Bátoryová
a Fany





↑
Autorka obálok Dagmar
Požoniová a Katarína Tekel'ová



↑
Martin Luciak

↑
Hlavní hrdinovia kníh o psovi
Timovi: Tamarka a Timo



← Jana Necpalová



← S editorkou Evou Piarovou





Ilustrátorka Gabriela
Droppová



S autorom
a zostavovateľom knihy
Pero z gryfa Milošom
Jesenským



S ilustrátorkou Hedvigou
Gutierrez



Ilustrátor Michal Ivan



Historik František
Neupauer



Naša dvorná grafička
a fotografka Jana Kollárová
v akcii



Grafik Peter Dlhopolček



Korektorka Michaela
Koláriková.



S ilustrátorom Eniacom





Rodinný tím Harmanovcov:
Dominik, Chris, Ivan a Andrea





Než sa kniha dostane do rúk čitateľov, od myšlienky autora prejde redakčnou a grafickou úpravou až do tlačiarne. Tam ju čaká fascinujúci proces od veľkých hárkov papiera, cez stroje a zošívanie, až po balenie na cestu do kníhkupectiev.



krsty kníh

Za dvadsať rokov fungovania nášho vydavateľstva sme do sveta vyprevadili takmer dvesto knižných titulov. Asi vám nemusíme zdôrazňovať, že ORIGINALITA našim autorom rozhodne nechýba. Už vonkoncom nie, ak ide o spôsob krstenia ich kníh. Ak ste si doteraz mysleli, že knihy sa krstia najčastejšie vodou, ste na omyle. Nuž veď posúďte sami...





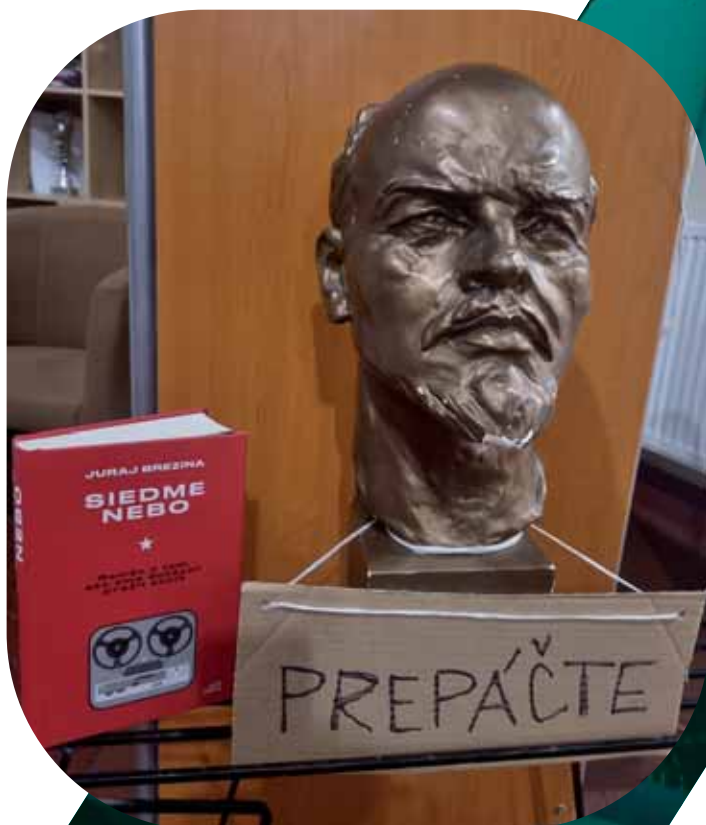
Výzba
Silvestor KRČMÉRY
**PRAVDOU
PROTI MOCI**
Pravda má, táto ne...

Zažili sme naozaj
všeličo: krst vakcínou,
homeopatikami,
tenisovými loptičkami,
ohňom, medovinou,
ružovými lupeňmi.





Nechýbala ani voda
z Váhu či hrobu Maríny,
červíky živé aj gumené,
reťaz, sekera a iné
mučiace nástroje.



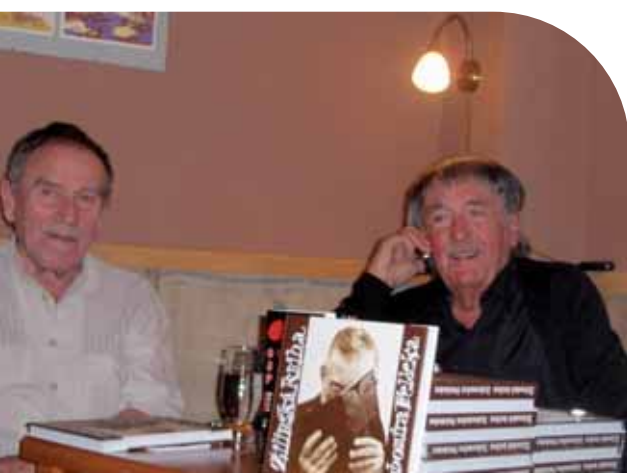


Alebo aj bezlepkové
písmenká, útržky novín
a skartovanej Biblie, či
prstienky z Jánošíkovho
pokladu.





No krstilo sa aj telefonicky, online, výkopom lopty a niekoľkými druhmi whisky.





A pre fajšmekrov bola
psia paštéta, kávové
zrnká, nenávistné
dupnutie, medailón šťastia
a lúč svetla.



prekážky, ktoré nás posunuli vpred

Okrem pekných chvíľ nastalo počas existencie vydavateľstva aj niekoľko prelomových období. Takým bol napríklad krach knižnej distribúcie Belimex či rok 2020, keď dorazila korona a s ňou aj celková zmena v spoločnosti a na knižnom trhu. Nevyhli sa nám problémy a zložité situácie, ktoré s tým súviseli a na ktoré sme museli hľadať riešenia. No mnohému sme sa aj naučili a to nás v konečnom dôsledku posunulo ďalej.







Ďalšie náročné obdobie nás postretlo v januári 2023. Vonku panoval mráz, ale nám bolo poriadne horúco. V budove, v ktorej sme sídlili, totiž vypukol požiar. Oheň, voda a dym nie sú kamaráti takmer s ničím, ale s knihami a technikou sa neznášajú vôbec. Naše priestory boli kompletne zničené. Ocitli sme sa pred existenčnou otázkou: KONČÍME?



solidarita

mení životné príbehy



Andres a Ivan
vyžbierali 15 550 €
vďaka ktorým
zakladajú nový
všeobecný
vzdovateľský

pomáhajme si na Donio





V týchto bezútešných dňoch nás napokon udržala nad vodou vaša neuveriteľná podpora. Fanúšikovia, obchodní partneri, ľudia z knižnej branže, priatelia známi i neznámi – tí všetci ponúkli pomocnú ruku. A predovšetkým nám dodali novú energiu. A opäť sa potvrdilo staré známe: všetko zlé je na niečo dobré. Okrem toho, že sme spoznali vašu SOLIDARITU, našli sme aj nové sídlo v žilinskej Novej synagóge a stali sa súčasťou tohto úžasného kultúrneho centra.





zo zákulisia

Náš vydavateľský život je naozaj pestrý. Spoznali sme vďaka nemu množstvo úžasných ľudí, navštívili veľa miest, zažili pekné a podnetné chvíle. Okrem manažérskej či redaktorskej práce bežne zvládame aj roly moderátorov, marketérov, rozvážačov a závozníkov, účtovníkov, upratovačov, baličov balíkov, ekonómov či skladníkov.





Samozrejme, že okrem práce majú vydavatelia aj svoj súkromný život. U nás sa však tieto svety navzájom prelínajú – nezabráňime tomu, keďže sme rodinná firma, a je to tak fajn. Navyše sa knihám nevyhýbame ani vo svojom voľnom čase.







Večer strávený s knihou v obľúbenom kresle, to je typický obraz z našej domácnosti. Za knihami či s nimi súvisiacimi témami radi zamierime aj počas našich obľúbených potuliek Slovenskom či svetom. Inak to nejde – knihy sú jednoducho náš život.





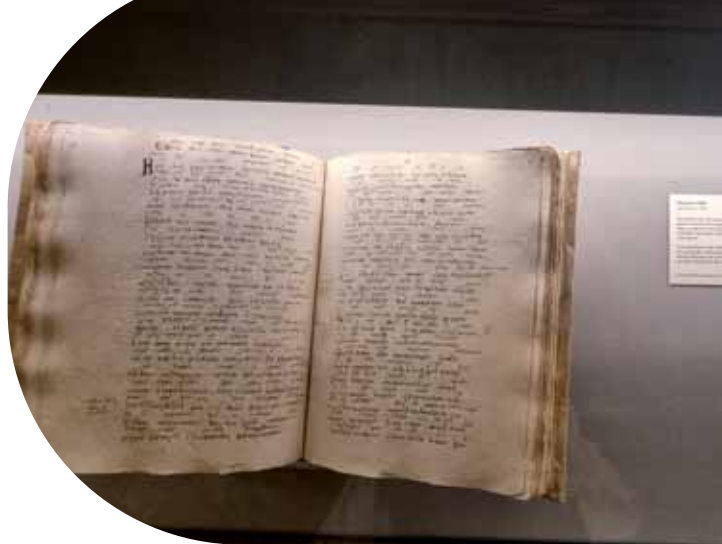












naše NAJ

**Najmladšia autorka v čase
vydania knihy:**

Valentína Sedileková (17)



Najpredávanejšia kniha:

Kde si sa vydala, tam si mlieko pýtaj





Najstarší debutant:

Robert Kotian (60)



Najpredávanejší autor:

Juraj Červenák

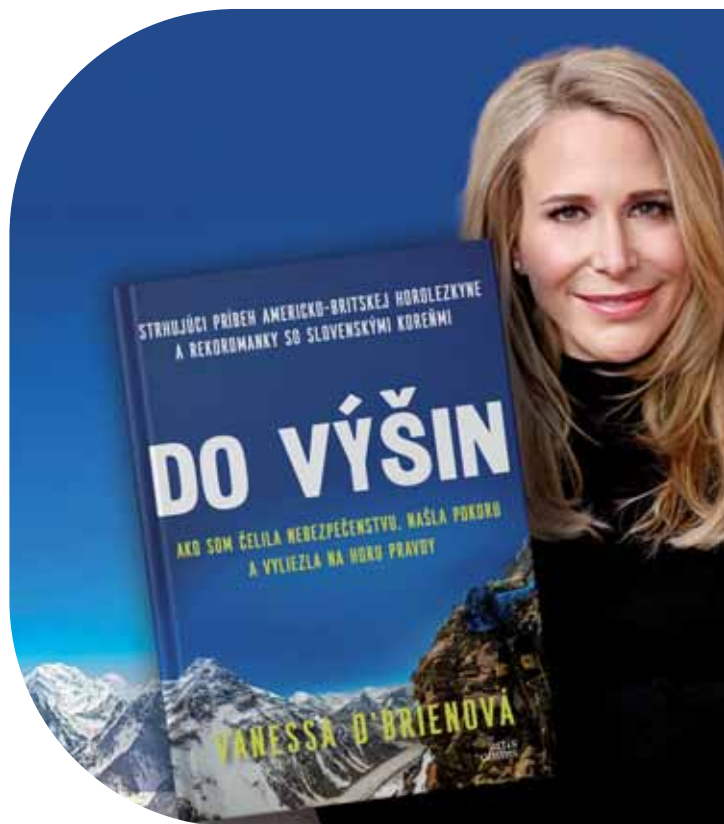


naše NAJ

Autorky

z najväčšej vzdialenosti:

Vanessa O'Brien (New York
– 6 849 km) a Renata Bhujun
(Mauricius – 8 625km)



Kniha s najväčším počtom strán:

Černokňažník III – Bohyne a prízraky (752)





Najťažšia kniha:
Drevený život, kamenný
chlieb (2 700g)



Autor s najdlhšími vlasmi:
Henrich Hujbert



Priatelia, ďakujeme vám
za všetky uplynulé roky, ale aj tie
nadchádzajúce – želáme si ich stráviť
vo vašej spoločnosti čo najviac.
Bez vás a vašej pomoci to však
nepôjde. Zachovajte nám, prosím,
svoju priazeň aj naďalej. Čítajte naše
knihy a šírte o nich dobrú zvesť,
nech sa o nich dozvedia aj vaši blízki
a známi. Nech sa naša knižná rodina
stále rozrastá – sme predsa vaše

RODINNÉ VYDAVATEĽSTVO
FANTASTICKÝCH KNÍH.

📍 **vydavateľstvo ARTIS OMNIS**

Redakcia: Nová synagóga Žilina

Poštová adresa: Dolná 35, 010 03 Žilina

☎ **telefón:** 0905 822 228

✉ **e-mail:** ao@artisomnis.sk

Foto: Jana Kollárová, Donio Slovensko,
Kolégium Antona Neuwirtha, archív ŽLF
a archív Artis Omnis



www.artisomnis.sk



www.facebook.com/artisomnis



www.instagram.com/artisomnis



tiktok.com/@artisomnis



www.youtube.com/@ArtisOmnis